



Ayacucho
La última batalla de la independencia americana
 Justo Cuño Bonito

La batalla definitiva de la independencia latinoamericana en su bicentenario.

El 9 de diciembre de 1824 se libró la batalla más sangrienta de la guerra civil de independencia latinoamericana. Las tropas realistas, abandonadas de todo socorro y perdidos sus territorios, se enfrentaron, bajo el cerro Condorcunca, a un último combate con sus hermanos andinos y contra sus hermanos americanos. Por entonces, solo el Alto Perú y Chiloé permanecían afectos a la Corona española.

La batalla cerró un conflicto que se había prolongado más de diez años, y que dejaba familias divididas y regiones enteras empobrecidas. El surgimiento de nuevas naciones trajo un resplandor de esperanza, aunque su luz surgió de la guerra más cruenta. España, tierra violentísima, resuelve los fratricidios con la desmemoria y la desmemoria teje nuevos fratricidios que vuelven a anidar en la desmemoria. También Ayacucho ('rincón de muertos', en quechua) pasó a poblar el olvido hispano y su recuerdo quedó encerrado en ese amplio ataúd que guarda la lengua memoria de los fracasos de esta nación.



El autor

Justo Cuño Bonito es profesor de Historia de América en la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla y director del Departamento de Geografía, Historia y Filosofía y del instituto de investigación El Colegio de América, Centro de Estudios Avanzados para América Latina. Académico correspondiente de la Academia de la Historia de Colombia, pertenece al Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales y a la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Entre otros, ha publicado los siguientes libros: *El retorno del rey. El restablecimiento del régimen colonial en Cartagena de Indias 1815-1821* (2008) y *Vientos de guerra. Apogeo y crisis de la Real Armada 1750-1823* (2018).

CONTENIDO

Primera parte. Antecedentes	9
Capítulo 1. Introito: en torno a la espuria fragilidad de la memoria	11
Capítulo 2. De aquellos polvos...	15
Capítulo 3. Ni contigo ni sin ti tienen mis males remedio...	29
Capítulo 4. Las barbas de los vecinos	62
Segunda parte. El desarrollo de la batalla de ayacucho	97
Capítulo 5. Junín fue el inicio de la gran batalla	99
Capítulo 6. Ayacucho. Se inician las hostilidades	122
Capítulo 7. El que no oye consejo no llega a viejo	148
Epílogo. Un dedo no hace mano, pero sí con sus hermanos	159
Bibliografía	175



José de San Martín en revista de Rancagua, lienzo de Juan Manuel Blanes (1872)

Para mayor información, envío de ejemplares o concertar entrevistas:

Mariella Rosso
prensa@catarata.org
Tel. 915 322 077 / 659 417 948