



Comunismo **De Lenin a Xi** **Jinping**

Antonio Elorza

Elorza interpreta en este ensayo la historia del comunismo combinando una gran base documental con retazos de su experiencia personal.

"Un brillante ensayo del primer historiador que entró en los archivos soviéticos" (Ángel Viñas).

"El radiante mañana" prometido por Stalin —y antes anunciado por Lenin— era una brillante utopía que sirvió para esconder un totalitarismo represivo que trajo luego la estabilización de un poder dictatorial en manos de una casta privilegiada, la nomenklatura. La expansión a Asia, a través del maoísmo en China, o su proyección sucursalista en Europa con las democracias populares, tampoco aportaron una mejora sustancial en cuanto a la humanización del sistema. Desde el principio este descansó sobre su aparato represivo y no rehusó la práctica del terror del Estado-KGB, hoy heredado por Vladimir Putin.

A pesar de ello, en el balance político de los "frentes populares" no puede ser borrada la lucha por la democracia. Una experiencia en la cual intervinieron la entrega casi religiosa y la disciplina de muchos militantes, hasta el heroísmo, como sucedió a lo largo del durísimo enfrentamiento con la dictadura franquista. Este ensayo sobre la historia del comunismo combina una gran base documental con retazos de la experiencia personal del autor.

El autor

Antonio Elorza es catedrático emérito de Ciencia Política en la Universidad Complutense de Madrid (UCM). Ha sido profesor visitante en distintos centros de docencia e investigación (Sorbona-IV, EHESS de París, Turín, CIDE en México). Especializado en historia del pensamiento político y en historia del poder, ha publicado libros sobre ambas materias: *La razón y la sombra. Una lectura política de Ortega y Gasset* (Premio Anagrama de Ensayo), *El círculo de la yihad global* (Alianza), *Utopías del 68* (Pasado & Presente), *Ilustración y liberalismo en España* (Tecnos), *El ocaso de Occidente* (Renacimiento), así como dos estudios sobre la crisis del Antiguo Régimen en España, con Godoy y Napoleón como protagonistas, publicados por Alianza y por Cinca. Con Marta Bizcarrondo publicó *Queridos camaradas. La Internacional Comunista y España (1919-1939) y Cuba/España 1878-1898. El dilema autonomista* (Colibrí). Colaboró en *Triunfo*, *Cuadernos de Ruedo Ibérico*, *Revista de Occidente*, *Cuadernos para el Diálogo* y, más tarde, en *El País* y en *El Correo de Bilbao*, así como en la revista de investigación *Communisme* del CNRS en Francia.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

Las dos caras de Jano
Crónica anticipada
El comunismo imaginario

CAPÍTULO I. EL PATRÓN SOVIÉTICO

1. Lenin: el fundador
2. La dictadura del Partido
3. Stalin: la razón del terror
4. La Comintern y la 'Revolución española'
5. El sistema comunista mundial, 1945-1989

CAPÍTULO II. LOS OTROS COMUNISMOS

1. Mao y los maoísmos: un juego de espejos
2. Jemeres rojos: genocidio y comunismo
3. De la guerrilla a la revolución

CAPÍTULO III. COMUNISMO Y DEMOCRACIA

1. Democracia popular: la máscara
2. La ilusión democrática

CAPÍTULO IV. CAÍDA Y SUPERVIVENCIAS

1. Una larga agonía
2. Xi Jinping: de Lenin a Confucio

RECAPITULACIÓN

El huevo de la serpiente

APÉNDICE

Estado-KGB: el crimen como política
Nota sobre una ausencia

NOTA (POLÍTICA) AUTOBIOGRÁFICA
BIBLIOGRAFÍA

Para mayor información, envío de ejemplares o concertar entrevistas:

Mariella Rosso
prensa@catarata.org
Tel. 915 322 077 / 659 417 948