



Allá donde llegan las olas

La población china en España

Joaquín Beltrán Antolín
Amelia Sáiz López

La historia de las migraciones chinas a la península ibérica desde los años 60/70 del siglo XX hasta nuestros días.

La población de origen chino en España ha dejado de ser percibida como un grupo distante para convertirse en una comunidad familiar y cercana. Son los y las vecinas con quienes interactuamos en sus restaurantes, peluquerías, salones de manicura, bazares y tiendas. Pero también son inversores, profesionales y estudiantes internacionales. Cada año celebramos con mayor naturalidad festividades como el Año Nuevo Chino. Su cultura nos enriquece. Su capital y sus negocios no dejan de generar riqueza en el país. **Esta obra nos ofrece una introducción a su historia**, desde sus antecedentes de movilidad y asentamiento hasta el presente y nos acerca a un colectivo cada vez más heterogéneo, conocido y valorado sin perder de vista los estereotipos aún vigentes en la sociedad española.

«El título del libro, *Allá donde llegan las olas*, procede de un poema que continúa diciendo *habrá emigrantes chinos*, y se ha utilizado para referirse metafóricamente a la distribución global de su diáspora repartida por todos los rincones del globo.»

Los autores



Joaquín Beltrán Antolín es antropólogo social y profesor de Estudios de Asia Oriental en la Universidad Autónoma de Barcelona. Investigador sobre migración internacional y diáspora china en aspectos relacionados con identidad, economía, educación, arte y producción cultural, así como en sociedad, política y diversidad étnica en China. Entre sus obras destacan *Los ocho inmortales cruzan el mar. Chinos en Extremo Occidente* (2003) y *Empresariado asiático en España* (coeditado con Amelia Sáiz López, 2009).



Amelia Sáiz López es socióloga y profesora de Estudios de Asia Oriental en la Universidad Autónoma de Barcelona. Investigadora sobre la presencia china en España con especial atención en las mujeres chinas, interés que conecta con su estudio de la sociedad china desde una perspectiva de género. Autora de *Utopía y género. Mujeres chinas en el siglo XX* (2001) y coeditora de *Representaciones de China en las Américas y la Península Ibérica* (2016) y *Narrativas de “lo chino” las Américas y la Península Ibérica* (2020).

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I. Breve historia de su asentamiento

CAPÍTULO II. Características sociodemográficas de la población de origen chino

CAPÍTULO III. La empresa familiar

CAPÍTULO IV. Inserción laboral

CAPÍTULO V. Educación

CAPÍTULO VI. Socialización transnacional e identidades fluidas

CAPÍTULO VII. Imaginarios y estereotipos

CAPÍTULO VIII. Participación social: del asociacionismo al activismo

CONCLUSIÓN

BIBLIOGRAFÍA

Para mayor información, envío de ejemplares o concertar entrevistas:
Mariella Rosso - prensa@catarata.org -Tel. 915 322 077 / 659 417 948